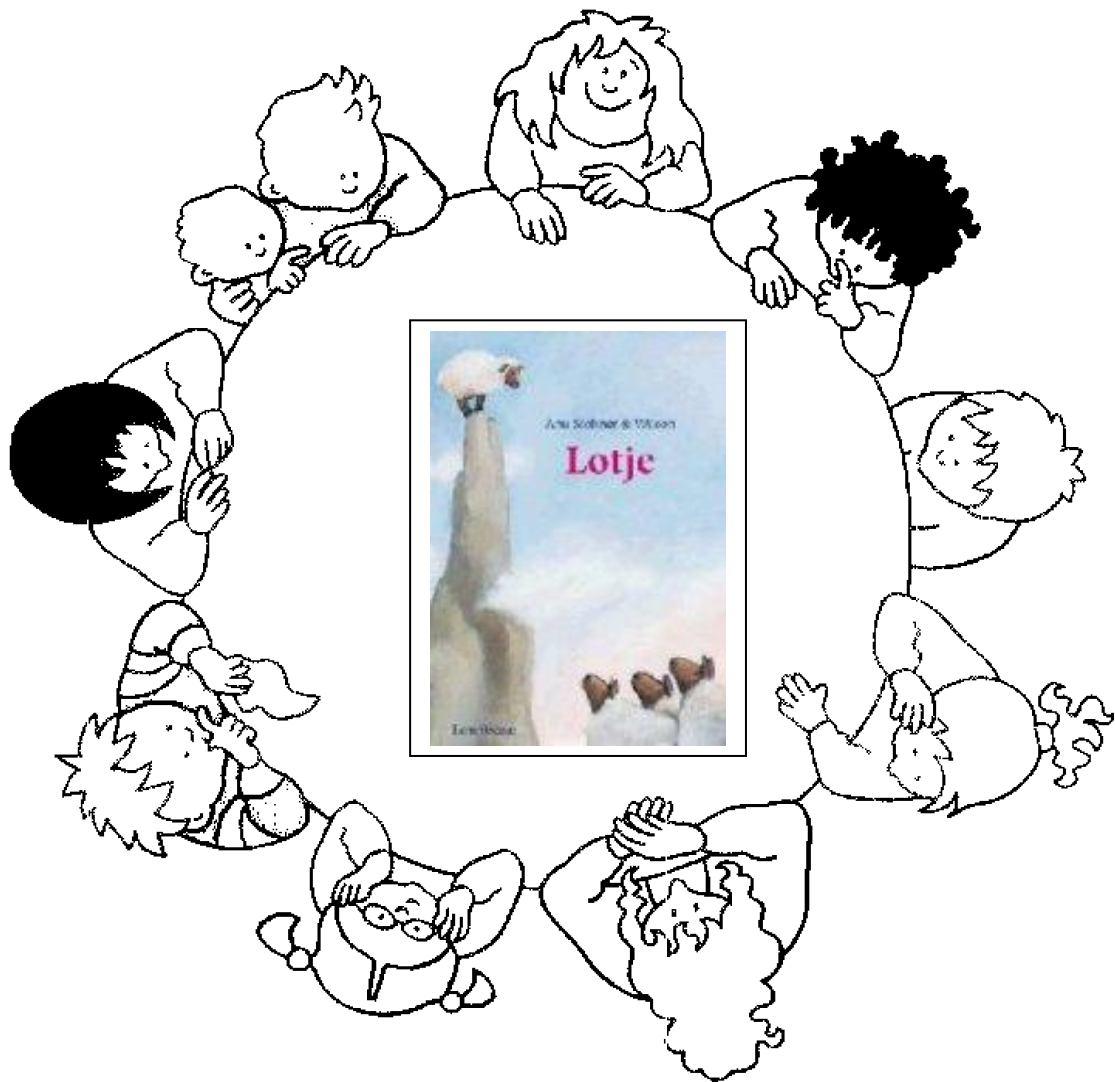


Lotje

Anu Stohner & Henrike Wilson

Lemniscaat



Thema: een eigen willetje

Voorwerk

Lotje

Anu Stohner & Henrike Wilson
Lemniscaat

Thema viering

Een eigen willetje. Soms heb je zin om iets anders te doen dan de rest. Deze viering is uitermate geschikt om te gebruiken tijdens een doopdienst. Schaaap Lotje doet niet als de andere schapen. De dopelingen doen ook niet zoals iedereen. Dit is erg bijzonder net als schaaap Lotje.

Trefwoorden

Schaaap, herder, eigenwijs, kudde

Inhoud

Schaaap Lotje is anders dan de rest. Ze is niet bang voor de hond van de schaaapherder, klimt in bomen en gaat graag alleen op pad. De andere schapen vinden het maar niks; als schaaap hoor je netjes bij de kudde te blijven. Op een dag is iedereen in rep en roer - de oude schaaapherder is gevallen en komt niet meer overeind. Iemand moet hulp gaan halen, maar wie? De hond is te oud. Terwijl de schapen druk discussiëren over het probleem en er niet uitkomen, rent Lotje de berg af en weet na een lange reis hulp te halen. De schaaapherder wordt naar het ziekenhuis gebracht en keert na enkele weken gips weer terug naar zijn kudde. Daar beginnen de schapen direct te mekkeren hoe het nu verder

moet met hem. En Lotje? Die is alweer vertrokken...

Rollen/karakters

Lotje, de andere schapen, Charlie de herdershond, de herder, de boer

Opmerkingen

Lotje prikkelt de verbeelding. Dat is vooral te danken aan de prenten van Henrike Wilson. Elke plaat is een schilderij in krachtige (aarde)tinten, zonder veel details. Lotje is weliswaar een koddig bolletje wol, maar haar eigenwijze snoet verraadte grote wilskracht. Ook de andere schapen met hun bangelijke koppen, zijn trefzeker neergezet.

Vorbereiding

• *In de doos*

Schaaapwol of witte watten

• *Expressie*

A. Schaaap

Op een gekleurd vel staat een schaaap. Met witte stroken papier maken we krulletjes. Je rolt de strook op om een potlood en plakt het daarna op het schaaap.

Benodigdheden: stroken wit papier, schaaap gekopieerd op gekleurd papier, lijm

B. Schaaapjes verven met de vingers. De kinderen

maken tijdens het verven schrijfbewegingen, zoals rondjes en streepjes

Ze verven verschillende

ronde cirkels als vacht van
het schaapje.

Benodigdheden: Verf, verfpapier,
verfschorten

C. Schapenschilderij. Rek een prop
watten uit. Je zult zien dat hij in de
ene richting gemakkelijker uitrekt dan
in de andere. Plak hem op het
papier. Teken er poten bij, een staart
en een kop. Maak verschillende
schapen. Je kunt een heel landschap
maken als je wilt. Maak watten wolken
en andere details, zoals struiken en
gras. Eventueel kun je een mooie
schilderijrand van gekleurde
papierstroken maken.

Benodigdheden: Witte watten, lijm,
potloden/stiften en/of krijtjes

Viering

1. Het begin

Zeggen en zingen: 'Wij zijn gekomen' en 'Dag vlam'.

2. De doos

Schapevool. Wat is dit? Van welk dier komt dit? Een schaap.

Bij gebrek aan schapevool kun je ook een plukje wattengebruiken of een speelgoed schaapje.

3. Verhaal

Voorlezen: *Lotje*

4. Gesprekje

Wat deed Lotje anders dan de andere schapevool? Was dit fout? Wat vonden de andere schapevool ervan? Wat deed Lotje toen de herder zijn been gebroken had? Wat moest ze allemaal doen voordat ze bij de boer was? Waarom wist de boer dat er iets aan de hand was?

5. Expressie

Omdat deze viering geschikt is vooreen lange doopdienst een aantal uitgebreide verwerkingen. Misschien dat "grote" of "snelle" kinderen er wel 2 kunnen maken.

A. Schaap

Op een gekleurd vel staat een schaap. Met witte stroken papier maken we krulletjes. Je rolt de strook op om een potlood en plakt het daarna op het schaap.

B. Schaapjes verven met de

vingers. De kinderen maken tijdens het verven schrijfbewegingen, zoals rondjes en streepjes. Ze verven verschillende ronde cirkels als vacht van het schaapje.

C. Schapevool. Rek een prop watten uit. Je zult zien dat hij in de ene richting gemakkelijker uitrekt dan in de andere. Plak hem op het papier. Teken er poten bij, een staart en een kop. Maak verschillende schapevool. Je kunt een heel landschap maken als je wilt. Maak watten wolken en andere details, zoals struiken en gras. Eventueel kun je een mooie schilderijrand van gekleurde papierstroken maken.

6 Extra

Als er tijd over is. Dan kun je nog een aantal liedjes zingen die over schapevool gaan. Zoals 'schaapje, schaapje heb je witte wol' of 'slaap kindje slaap'

6. Gebed

Eerst een gesprekje over bidden/danken. Wat is dat eigenlijk? Praten met God? Hoe doe je dat? Zijn er ook dingen die zij aan God willen vragen of waar ze god voor willen danken?

Lieve God

Dank je wel dat

..... en (namen van de kinderen noemen) er weer zijn.

Dank je wel voor het weer samen komen in de kerk.

Dank je wel voor het mooie boek dat
we lazen vanmorgen.
Lotje was een beetje eigenwijs in het
boek.
Dit vonden de andere schapen gek.
Maar het was toch wel handig zo'n
schaapje dat alles durft.
Wij hebben ook wel eens een eigen
willetje.
Wilt u dan bij ons zijn?
Dan weten we dat we niet gevaar
hoeven lopen.
Dank u wel daarvoor.
Amen

Werkblad/plaatje schaap

